

Samtaleguide Televindu

Til brug ved samtaler omkring slow-tv-visninger

Denne guide har til formål at understøtte igangsættelse og fastholdelse af nære personlige samtaler med afsæt i slow-tv-visninger. Guiden henvender sig til personale såvel som pårørende, som ønsker at engagere personer med demens i mindefremkaldende samtaler. Demens kan påvirke bl.a. sprog og hukommelse meget forskelligt. Samtaleguiden er tilrettelagt så den kan bruges bredt og skal ses som inspiration til en god samtale. Brug de spørgsmål der giver mening i netop din kontekst.

Forud for slow-tv-visning

Skab gode betingelser for en god samtale om videoer og deres personlige relevans for personen med demens:

- Hav uforstyrret tid minimum 10 minutter
- Sørg for at personen med demens er tryk ved de evt. øvrige personer i rummet
- Undgå larm og distraktion ved at sørge for ro i lokalet på tidspunktet omkring visningen af video og samtale

Vigtigt at være opmærksom på

Det kan variere meget, hvor langt koncentrations-spænd personer med demens har fra dag til dag. I samtalen om videoer handler det først og fremmest om at have en rar fællesoplevelse. Pres ikke på for at få svar på dine spørgsmål, men vær i stedet opmærksom på din samtalepartners humør og tilstand og tilpas dig ham eller hende. Hvert spørgsmål kan, hvis det besvares positivt, følges op af uddybende spørgsmål. Det er vigtigere at lytte end at stille spørgsmål. Spørgsmålene er blot til for at hjælpe samtalen på vej, hvis der er behov for det.

Samtale under videoen

Videoerne kan hjælpe personer med demens til at fremkalde minder ved at vise steder og aktiviteter, som personen genkender fra sit liv. Det er en fordel at starte samtalen i det simple for gradvist at spørge mere ind til de erindringer videoerne evt. fremkalder. Start samtalen med at få klarlagt personen med demens opfattelse af videoens indhold. Herved sikres et fælles afsæt for den videre samtale.



Stil spørgsmål som:

- Hvad er det vi ser på?
- Hvad kan du se?
- Hvor er det henne?
- Hvad sker der her?

Spørgsmål til personens forbindelse til det viste:

- Kender du det sted?
- Har du været der?
- Har du prøvet det?
- Er det noget du har gjort dig i?

Uddybelse af personens forbindelse:

- Har du været meget der?
- Så der anderledes ud dengang?
- Er det som du husker det, eller har noget forandret sig?
- Er det noget du kan genkende fra dit liv?
- Er det et gøremål, som har fyldt meget i dit liv?

Spørgsmål som ansporer den videre samtale:

- Var du der alene, eller var det sammen med nogen?
- Var det noget du gjorde alene, eller sammen med nogen?
- Hvad genkender du særligt i det, vi ser?

Spørgsmål til konkrete minder:

- Kan du huske noget fra det sted?
- Kan du huske noget, der skete det sted?
- Kan du huske noget fra dengang, du kom meget der?
- Kan du komme i tanker om en særlig oplevelse fra det sted?

Spørgsmål til betydningen af stedet eller aktiviteten:

- Er det noget som har fyldt meget i dit liv?
- Er det noget, som har været vigtigt for dig?
- Er det noget, du har været glad for?
- Hvilken betydning har det sted haft i dit liv?